

# Konkurs historyczno-literacki „Przestrzenie dziedzictwa - Edycja XIV - 2025”

Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica w Szczecinie oraz Biuro Dokumentacji Zabytków w Szczecinie zapraszają do udziału w konkursie uczniów szkół średnich oraz klas siódmych i ósmych szkół podstawowych województwa zachodniopomorskiego.

## TEMAT

Tegoroczna, XIV edycja konkursu poświęcona jest **„DZIEDZICTWU SŁOWA”, jego depozytariuszom i twórcom.**

Chcielibyśmy skierować uwagę uczestników konkursu na biblioteki, gdyż w tym roku 120-lecie założenia i 80-lecie powojennego funkcjonowania świętuje Książnica Pomorska imienia Stanisława Staszica w Szczecinie. Ta największa biblioteka Pomorza Zachodniego – kontynuatorka wielowiekowej bibliotekarskiej misji gromadzenia, zachowania i udostępniania piśmiennictwa – krzewi czytelnictwo, wspomaga rozwój wiedzy i buduje szacunek dla myśli i inwencji ludzkiej, będących najcenniejszym dziedzictwem kulturowym ludzi.

Liczymy, że autorzy prac konkursowych umieszczą w centrum swoich opowieści książki i księgi pomorskie oraz ludzi – zarówno tych, którzy je stworzyli, jak i tych, którzy od wieków dbają o ich zachowanie i udostępnienie jak najliczniejszemu gronu czytelników – bibliotekarzy. Bohaterami opowieści mogą stać się też budynki bibliotek – często zabytkowe i skrywające liczne tajemnice przeszłości. Można opowiadać o książkach, które wpłynęły na zainteresowanie historią Pomorza Zachodniego, o pierwszych kontaktach z biblioteką w sąsiedztwie, podróżach między regałami z książkami i ludziami tam napotykanymi, ale też o książkach nienapisanych, albo rękopisach leżących gdzieś w szufladach i czekających na uważnego czytelnika.

Wyzwanie konkursowe można potraktować w różny, twórczy sposób. Forma wypowiedzi jest dowolna – opowiadanie, esej, reportaż lub inne gatunki prozatorskie. Objętość – do 10 stron maszynopisu A4. Pomocy i wsparcia należy szukać u opiekunów – nauczycieli, bibliotekarzy, rodziców, dziadków.

## KRYTERIA OCENY PRAC

Dla organizatorów istotna jest nie tylko forma literacka prac konkursowych, ale także zgodność ich treści z tematem konkursu oraz z faktami historycznymi. Komisja konkursowa docenia piękną, poprawną polszczyznę, rzetelność badawczą oraz samodzielność w tworzeniu opowieści opartej na wiedzy historycznej.

## LAUREACI - NAGRODY

**UWAGA!!! Tegoroczny konkurs znajduje się w wykazie konkursów Kuratorium Oświaty w Szczecinie, punktowanych przy rekrutacji do szkół średnich!!!**

Na autorów najlepszych prac czekają: tytuł laureata, atrakcyjne nagrody i dyplomy.

## WAŻNE TERMINY

- **Konkurs rusza 28 lutego, na prace czekamy do 27 kwietnia 2025 r.**
- Wyniki ogłoszone zostaną do 29 maja 2025 r., przed końcowym wystawieniem ocen w szkole.
- Wręczenie nagród odbędzie się we wrześniu.

## CELE KONKURSU

- Upowszechnianie wiedzy o Pomorzu Zachodnim, jego skomplikowanej przeszłości, żyjącej w opowieściach rodzinnych, przybliżenie dziedzictwa kulturowego regionu oraz tworzenie przywiązania do „małej ojczyzny”, do jej historii i tradycji.
- Rozwijanie wrażliwości i wyobraźni młodych ludzi poprzez prezentowanie i popularyzację ich umiejętności literackich.

## O KONKURSIE

Konkurs „Przestrzenie dziedzictwa” odbywa się od 2012 r. w ramach Zachodniopomorskich Dni Dziedzictwa, objętych

## **Biuro Dokumentacji Zabytków w Szczecinie**

patronatem Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz Marszałka Województwa Zachodniopomorskiego. Organizatorami są Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica w Szczecinie i Biuro Dokumentacji Zabytków w Szczecinie. Dorobek 10-lecia działalności konkursu wraz z wyborem nagrodzonych prac z tych lat ukazał się w książce pt. „Skarbiec pamięci” (Szczecin 2021).

Patronami XIV edycji konkursu są: Marszałek Województwa Zachodniopomorskiego Olgierd Geblewicz, Zachodniopomorski Kurator Oświaty, Zarząd Okręgu Zachodniopomorskiego Stowarzyszenia Bibliotekarzy Polskich oraz Towarzystwa Przyjaciół Książnicy Pomorskiej.

### **ORGANIZATORZY**

Książnica Pomorska im. Stanisława Staszica w Szczecinie

Biuro Dokumentacji Zabytków w Szczecinie