

1. **SKALIN**
.....
miejsowość

Stargard Szczeciński
.....
gmina

stargardzki
.....
powiat

2. Położenie obiektu.
Na cmentarzu przykościelnym.

3. Stan zachowania.

Dobry

4. Rodzaj materiału, wymiary w cm
(wys. x szer. u podst. x gł.)

Sztuczny kamień
Część dolna – 80 x 116 x 75 cm
Część górna – 110 x 96 x 50 cm

5. Rodzaj obiektu, forma upamiętnienia (opis), inskrypcje pamiątkowe.

Zachowane dwie części pierwotnego pomnika
- prostopadłościenny cokół pomnika zdobiony wzdłuż górnej krawędzi wpisany w profil ćwierćwałka ornamentem z liści dębu; w pierwotnym posadowieniu, ale obrócony o 90 stopni na podmurówce

Pierwotnie ściana frontowa zdobiona płaskorzeźbionym Krzyżem Żelaznym była obrócona do alejki prowadzącej do kościoła. Na węższej ścianie po lewej od frontu sygnatura rzeźbiarza.
Obecnie pełni funkcję cokołu dla ustawionej na dawnym nagrobku w kształcie pnia kapliczki Maryjnej.

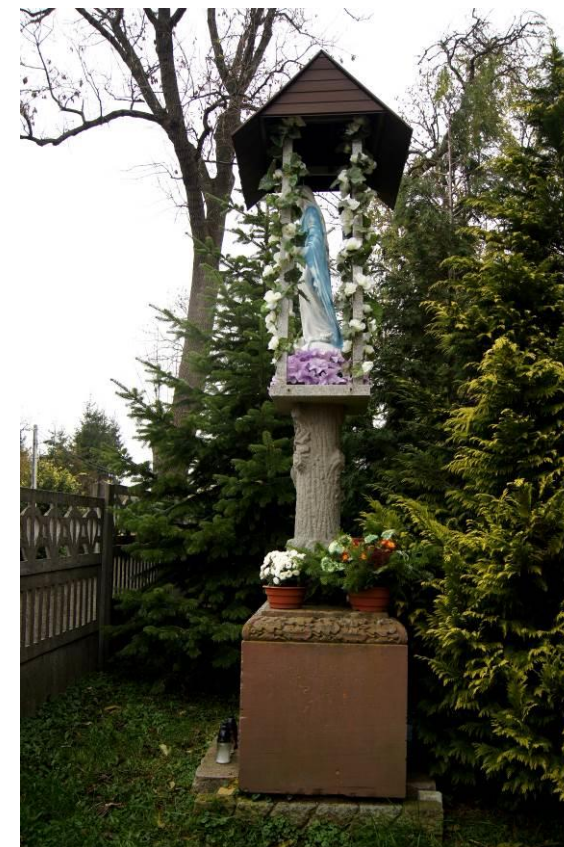
- część centralna – prostopadłościan z zachowanymi otworami na mocowanie do cokołu i zamocowanie zwieńczenia na najmniejszych ścianach. Ściana z ewentualną inskrypcją niewidoczna, obrócona do gruntu

Na bocznej ścianie cokołu sygnatura w górnym prawym narożniku – HANS DAMMANN/ GRÜNEWALD BERLIN

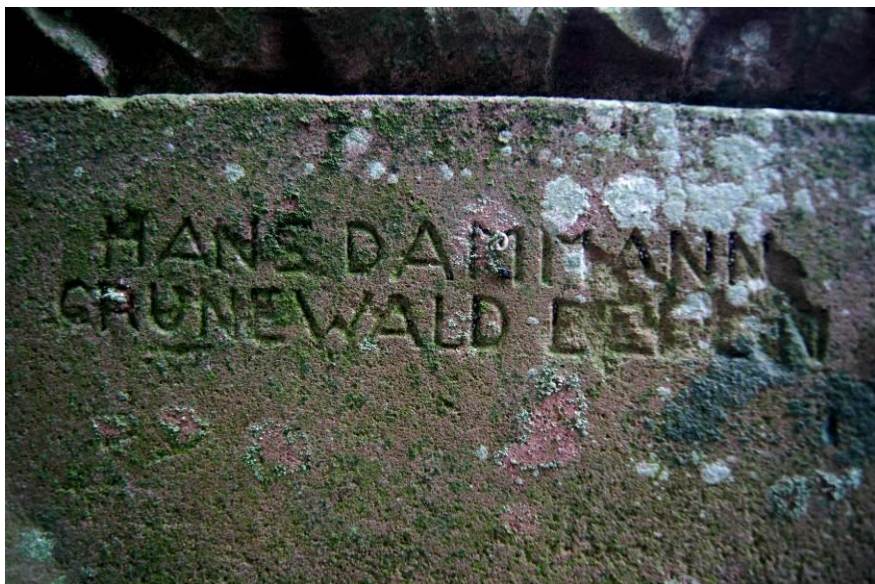
7. Czas powstania, autor, fundator.

1919-1939
Autor: Hans Dammann, Berlin

8. Widok ogólny obiektu.



9. Zdjęcia uzupełniające.



1.



2.



3.



4.

1. Sygnatura autora
2. Zdobienie górnej krawędzi
3. Górna część pomnika
4. Otwory do łączenia części pomnika

10. Dane historyczne.

11. Lokalizacja obiektu, plan sytuacyjny.



Messtischblatt 1929, karta 2655

12. Bibliografia i źródła.

Marcin Majewski, *Gmina Stargard. Zabytki powiatu stargardzkiego*, Stargard 2013

Andrzej Bierca, *Miejsca i formy upamiętnienia żołnierzy poległych w I wojnie światowej w Stargardzie i okolicach*, [w:] *Stargardia*, T.II, Stargard, 2002, s.223-238

13. Uwagi, uzupełnienia.

Hans Dammann (1869-1942) – rzeźbiarz działający w Berlinie, twórca wielu pomników nagrobnych i poświęconych poległym w I wojnie światowej na terenie całych ówczesnych Niemiec. Na terenie Pomorza Zachodniego spod jego ręki wyszły pomniki w Choszcznie, Kamieniu Pomorskim, Czaplunku, Boblicach i Dębnie.

14. Data założenia karty.

06.2003, aktualizacja 11.2014

15. Autor karty (opis i zdjęcia).

Kamila Wójcik
Anna Bartczak
Agnieszka Osiak

16. Miejsce przechowywania

Archiwum Biura Dokumentacji Zabytków w Szczecinie